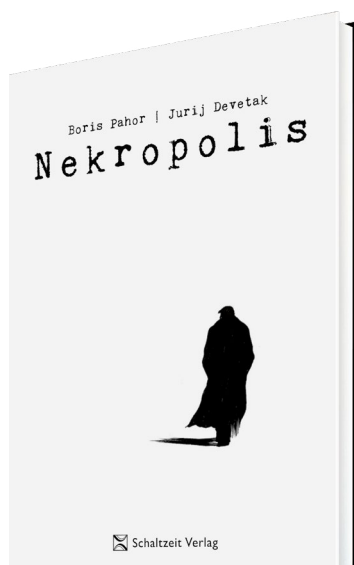


»DIESER ORT IST DER VORPOSTEN EINER VERLORENEN WELT,
DIE SICH ENDLOS IN ALLE RICHTUNGEN ZERSTREUT. «



Der allgegenwärtige Tod, ein Anlass, das Leben zu lieben? Boris Pahor, der mehrere Konzentrationslager überlebte, schuf mit *Nekropolis* ein Meisterwerk. Sein weltberühmter Roman wurde jetzt von Jurij Devetak in eine ergreifende Graphic Novel adaptiert. Die dokumentarische Herangehensweise und der kunstvolle Umgang mit Bild-Metaphern erzeugen intensiv nachwirkende filmische Sequenzen; Gesprächsfetzen, die Tagtraum und Bewusstseinsstrom zugleich sind. Trotz der Düsterei erstaunt die dieser Graphic Novel innewohnende Lebenskraft, die bei aller Hoffnungslosigkeit auch von Menschlichkeit und Solidarität im Ausweglosen zeugt.



Jurij Devetak (1997) ist Illustrator und Comiczeichner. Er wurde in Triest geboren. 2020 machte er seinen Abschluss an der Scuola Internazionale di Comics in Padua. Er lebt und arbeitet in Nabrezina.



Boris Pahor (1913–2022) wurde als Schriftsteller vor allem durch seine herzlichen Beschreibungen des Lebens bekannt. Als Mitglied der slowenischen Minderheit im vor dem Zweiten Weltkrieg zunehmend faschistischen Italien wurde er in Konzentrationslagern inhaftiert. Er überlebte den Nazi-Terror und wurde zu einem der meistübersetzten slowenischen Autoren.

Nekropolis

Boris Pahor, Jurij Devetak
A.d. Slowenischen von Barbara Anderlič
Hardcover, 176 Seiten
ISBN: 978-3-946972-73-0 Preis: 25 €
Schaltzeit Verlag

Pressekontakt:

Filip Kolek
Tel. 030 466 07 691
Email: pr@filip-kolek.de

Erscheint am: 25.9.2023

druckfähiges Cover und Presseinfo:
www.schaltzeitverlag.de/presse-handel



Schaltzeit Verlag